

Exhortation of the Goddess of Light and Praises to the Maiden of Gold

Les sons de l'été - Movement I, Theme 2

James D. Haley

[illegible]

4

Fl.

Vib.

Pno.

S.

Bar.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc. 1

Vc. 2

Cb.

Xyl.

Mrm.

O. A. Met.

Glock.

Crot.

D. Set

Bon.

Con.

Mrcs.

Gong

Mrk.

Do - mi - na et gu - ber - na - trix om - ni - um

tiss-i-ma, to - ta pul - chra es!

6

Fl.

Vib.

Pno.

S.

Bar.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc. 1

Vc. 2

Cb.

Xyl.

Mrm.

O. A. Met.

Glock.

Crot.

D. Set

Bon.

Con.

Mrcs.

Gong

Mrk.

8

Fl.

Vib.

Pno.

S.

Pri - ma mun - di pro - gen - i - es

Bar.

A - ve, vir - go glo - ri - o - sa, su - per om -

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc. 1

Vc. 2

Cb.

Xyl.

Mrm.

O. A. Met.

Glock.

Crot.

D. Set

Bon.

Con.

Mrcs.

Gong

Mrk.

10

Fl.

Vib.

Pno.

S.

Bar.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc. 1

Vc. 2

Cb.

Xyl.

Mrm.

O. A. Met.

Glock.

Crot.

D. Set

Bon.

Con.

Mrs.

Gong

Mrk.

p

mf

Prin - ceps po - tes - ta - tum di-vi-na - rum

nes spe - ci - o - sa!

12

Fl.

Vib.

Pno.

S.

Bar.

A - ve, vir - go ge - ne - ro - sa, A - ve mun - di [>]ro - sa!

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc. 1

Vc. 2

Cb.

Xyl.

Mrm.

O. A. Met.

Glock.

Crot.

D. Set

Bon.

Con.

Mrs.

Gong

Mrk.

14

Fl.

Vib.

Pno.

S.

Ex qua mun - do lux est or - ta

Bar.

A - ve, vir - go sa - cra - ta, mun - di lu - mi -

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc. 1

Vc. 2

Cb.

Xyl.

Mrm.

O. A. Met.

Glock.

Crot.

D. Set

Bon.

Con.

Mrcs.

Gong

Mrk.

16

Fl.

Vib.

Pno.

S.

Bar.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc. 1

Vc. 2

Cb.

Xyl.

Mrm.

O. A. Met.

Glock.

Crot.

D. Set

Bon.

Con.

Mrcs.

Gong

Mrk.

Il - la quae te - net Po - tes - ta - tum Au - re - am

nar, quae So - lem a - ccen - dit!

mp

mf

mp

18

Fl.

Vib.

Pno.

S.

in ma - nu su - a

Bar.

A - ve, Re - gi - na cae - lo - rum, quae Te - llus in gy - rum ver - tit!

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc. 1

Vc. 2

Cb.

Xyl.

Mrm.

O. A. Met.

Glock.

Crot.

D. Set

Bon.

Con.

Mrcs.

Gong

Mrk.

Fl.

Vib.

Pno.

S.

Bar.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc. 1

Vc. 2

Cb.

Xyl.

Mrm.

O. A. Met.

Glock.

Crot.

D. Set

Bon.

Con.

Mrcs.

Gong

Mrk.

Left hand at heart in triratna mudra, right hand extended in varada mudra.

Por - ta ma - nes et ste - lla ma - ris.

A - ve, Re - gi - na mun - di, Ti - bi,

Fl.

Vib.

Pno.

S.

Bar.

as - tra re - spon - su - ra!

Mor - tem pe - di - bus cal - cas,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc. 1

Vc. 2

Cb.

Xyl.

Mrm.

O. A. Met.

Glock.

Crot.

D. Set

Bon.

Con.

Mrcs.

Gong

Mrk.

With increasing tenderness and adoration, to end

24 *dolcissimo*

Fl.

Vib.

Pno.

S.

Bar.

Ad te tem - po - ra ten - dunt, Et di gau - dent,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc. 1

Vc. 2

Cb.

Xyl.

Mrm.

O. A. Met.

Glock.

Crot.

D. Set

Bon.

Con.

Mrs.

Gong

Mrk.

26

Fl.

Vib.

Pno.

S.

Bar.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc. 1

Vc. 2

Cb.

Xyl.

Mrm.

O. A. Met.

Glock.

Crot.

D. Set

Bon.

Con.

Mrcs.

Gong

Mrk.

Bow head, palms together

E - le - men - ta - que do - mi - ta [>] sunt!